



EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
18	11:00	Kursaal, 1	CHLOE de Atom Egoyan, Francia - Canadá V.O. subtítulos en castellano	99 m.
18	19:30	Principal	EL BAILE DE LA VICTORIA de Fernando Trueba, España (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) Película fuera de competición - V.O. subtítulos en inglés	127 m.
18	20:00	Kursaal, 1	CHLOE de Atom Egoyan, Francia - Canadá Inauguración - A competición - V.O. subtítulos en castellano	99 m.
19	9:00	Kursaal, 1	EL BAILE DE LA VICTORIA de Fernando Trueba, España Película fuera de competición - V.O. subtítulos en inglés	127 m.
19	9:30	Teatro Victoria Eugenia	LE REFUGE de François Ozon, Francia V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	90 m.
19	12:00	Kursaal, 1	LE REFUGE de François Ozon, Francia V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	90 m.
19	16:00	Teatro Victoria Eugenia	CHLOE de Atom Egoyan, Francia - Canadá V.O. subtítulos en castellano	99 m.
19	16:30	Kursaal, 1	KESHTZAR HAYE SEPID / THE WHITE MEADOWS de Mohammad Rasoulof, Irán V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	92 m.
19	19:30	Kursaal, 1	LE REFUGE de François Ozon, Francia V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	90 m.
19	19:30	Principal	EL SECRETO DE SUS OJOS de Juan José Campanella, Argentina - España (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en inglés	129 m.
19	22:30	Kursaal, 1	EL BAILE DE LA VICTORIA de Fernando Trueba, España Película fuera de competición - V.O. subtítulos en inglés	127 m.
19	23:00	Teatro Victoria Eugenia	CHLOE de Atom Egoyan, Francia - Canadá V.O. subtítulos en castellano	99 m.
20	9:00	Kursaal, 1	EL SECRETO DE SUS OJOS de Juan José Campanella, Argentina - España V.O. subtítulos en inglés	129 m.
20	9:30	Teatro Victoria Eugenia	THIS IS LOVE de Matthias Glasner, Alemania V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	107 m.

20	12:00	Kursaal, 1	THIS IS LOVE de Matthias Glasner, Alemania V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	107 m.
20	16:00	Teatro Victoria Eugenia	KESHTZAR HAYE SEPID / THE WHITE MEADOWS de Mohammad Rasoulof, Irán V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	92 m.
20	18:15	Teatro Victoria Eugenia	LE REFUGE de François Ozon, Francia V.O. subtítulos en castellano	90 m.
20	19:30	Antiguo Berri, 2	CHLOE de Atom Egoyan, Francia - Canadá V.O. subtítulos en castellano	99 m.
20	19:30	Kursaal, 1	THIS IS LOVE de Matthias Glasner, Alemania V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	107 m.
20	19:30	Principal	MAKING PLANS FOR LENA de Christophe Honoré, Francia (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	105 m.
20	22:30	Antiguo Berri, 2	KESHTZAR HAYE SEPID / THE WHITE MEADOWS de Mohammad Rasoulof, Irán V.O. subtítulos en castellano	92 m.
20	22:30	Kursaal, 1	EL SECRETO DE SUS OJOS de Juan José Campanella, Argentina - España V.O. subtítulos en inglés	129 m.
20	23:00	Teatro Victoria Eugenia	EL BAILE DE LA VICTORIA de Fernando Trueba, España Película fuera de competición - V.O. subtítulos en inglés	127 m.
21	9:00	Kursaal, 1	MAKING PLANS FOR LENA de Christophe Honoré, Francia V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	105 m.
21	9:00	Teatro Victoria Eugenia	CITY OF LIFE AND DEATH de Lu Chuan, China V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	135 m.
21	12:00	Kursaal, 1	CITY OF LIFE AND DEATH de Lu Chuan, China V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	135 m.
21	16:00	Teatro Victoria Eugenia	THIS IS LOVE de Matthias Glasner, Alemania V.O. subtítulos en castellano	107 m.
21	19:00	Kursaal, 1	CITY OF LIFE AND DEATH de Lu Chuan, China V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	135 m.
21	19:30	Principal	GET LOW de Aaron Schneider, EEUU (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en castellano	101 m.
Nuevos Directores				
21	20:45	Antiguo Berri, 2	LE REFUGE de François Ozon, Francia V.O. subtítulos en castellano	90 m.
21	22:30	Kursaal, 1	MAKING PLANS FOR LENA de Christophe Honoré, Francia V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	105 m.

21	22:30	Principe, 9	KESHTZAR HAYE SEPID / THE WHITE MEADOWS de Mohammad Rasoulof, Irán V.O. subtítulos en castellano	92 m.
21	23:00	Antiguo Berri, 2	EL BAILE DE LA VICTORIA de Fernando Trueba, España Película fuera de competición - V.O. subtítulos en inglés	127 m.
21	23:00	Teatro Victoria Eugenia	EL SECRETO DE SUS OJOS de Juan José Campanella, Argentina - España V.O. subtítulos en inglés	129 m.
22	9:00	Kursaal, 1	GET LOW de Aaron Schneider, EEUU V.O. subtítulos en castellano	101 m.
Nuevos Directores				
22	9:30	Teatro Victoria Eugenia	HADEWIJCH de Bruno Dumont, Francia V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	105 m.
22	12:00	Kursaal, 1	HADEWIJCH de Bruno Dumont, Francia V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	105 m.
22	15:30	Teatro Victoria Eugenia	CITY OF LIFE AND DEATH de Lu Chuan, China V.O. subtítulos en castellano	135 m.
22	16:00	Antiguo Berri, 6	THIS IS LOVE de Matthias Glasner, Alemania V.O. subtítulos en castellano	107 m.
22	19:00	Kursaal, 1	HADEWIJCH de Bruno Dumont, Francia V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	105 m.
22	19:30	Principal	YO, TAMBIÉN de Álvaro Pastor, Antonio Naharro, España (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en inglés	105 m.
Nuevos Directores				
22	22:00	Kursaal, 1	GET LOW de Aaron Schneider, EEUU V.O. subtítulos en castellano	101 m.
Nuevos Directores				
22	23:00	Antiguo Berri, 2	EL SECRETO DE SUS OJOS de Juan José Campanella, Argentina - España V.O. subtítulos en inglés	129 m.
22	23:30	Teatro Victoria Eugenia	MAKING PLANS FOR LENA de Christophe Honoré, Francia V.O. subtítulos en castellano	105 m.
23	9:00	Kursaal, 1	YO, TAMBIÉN de Álvaro Pastor, Antonio Naharro, España V.O. subtítulos en inglés	105 m.
Nuevos Directores				
23	9:00	Teatro Victoria Eugenia	BLESSED de Ana Kokkinos, Australia (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en castellano	115 m.
23	12:00	Kursaal, 1	BLESSED de Ana Kokkinos, Australia V.O. subtítulos en castellano	115 m.

23	16:00	Antiguo Berri, 2	CITY OF LIFE AND DEATH de Lu Chuan, China V.O. subtítulos en castellano	135 m.
23	16:00	Teatro Victoria Eugenia	HADEWIJCH de Bruno Dumont, Francia V.O. subtítulos en castellano	105 m.
23	19:00	Kursaal, 1	BLESSED de Ana Kokkinos, Australia V.O. subtítulos en castellano	115 m.
23	19:30	Principal	LA MUJER SIN PIANO de Javier Rebollo, España - Francia (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en inglés	95 m.
			Nuevos Directores	
23	22:00	Kursaal, 1	YO, TAMBIÉN de Álvaro Pastor, Antonio Naharro, España V.O. subtítulos en inglés	105 m.
			Nuevos Directores	
23	23:00	Antiguo Berri, 2	MAKING PLANS FOR LENA de Christophe Honoré, Francia V.O. subtítulos en castellano	105 m.
23	23:00	Teatro Victoria Eugenia	GET LOW de Aaron Schneider, EEUU V.O. subtítulos en castellano	101 m.
			Nuevos Directores	
24	9:00	Kursaal, 1	LA MUJER SIN PIANO de Javier Rebollo, España - Francia V.O. subtítulos en inglés	95 m.
			Nuevos Directores	
24	9:00	Teatro Victoria Eugenia	11'E 10 KALA / 10 TO 11 de Pelin Esmer, Turquía - Francia - Alemania V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	110 m.
			Nuevos Directores	
24	12:00	Kursaal, 1	11'E 10 KALA / 10 TO 11 de Pelin Esmer, Turquía - Francia - Alemania V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	110 m.
			Nuevos Directores	
24	16:00	Antiguo Berri, 2	HADEWIJCH de Bruno Dumont, Francia V.O. subtítulos en castellano	105 m.
24	16:00	Teatro Victoria Eugenia	BLESSED de Ana Kokkinos, Australia V.O. subtítulos en castellano	115 m.
24	19:00	Kursaal, 1	11'E 10 KALA / 10 TO 11 de Pelin Esmer, Turquía - Francia - Alemania V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés PREMODELA JUVENTUD	110 m.
			Nuevos Directores	
24	19:30	Principal	LOS CONDENADOS de Isaki Lacuesta, España (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en inglés	104 m.
24	22:00	Kursaal, 1	LA MUJER SIN PIANO de Javier Rebollo, España - Francia V.O. subtítulos en inglés	95 m.
			Nuevos Directores	

24	23:00	Antiguo Berri, 2	GET LOW de Aaron Schneider, EEUU V.O. subtítulos en castellano	101 m.
				Nuevos Directores
24	23:00	Teatro Victoria Eugenia	YO, TAMBIÉN de Álvaro Pastor, Antonio Naharro, España V.O. subtítulos en inglés	105 m.
				Nuevos Directores
25	9:00	Kursaal, 1	LOS CONDENADOS de Isaki Lacuesta, España V.O. subtítulos en inglés	104 m.
25	9:30	Teatro Victoria Eugenia	YEONG-DO DA-RI / I CAME FROM BUSAN de Jeon Soo-il, Corea del Sur V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	83 m.
25	12:00	Kursaal, 1	YEONG-DO DA-RI / I CAME FROM BUSAN de Jeon Soo-il, Corea del Sur V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	83 m.
25	16:00	Antiguo Berri, 2	BLESSED de Ana Kokkinos, Australia V.O. subtítulos en castellano	115 m.
25	16:00	Teatro Victoria Eugenia	11'E 10 KALA / 10 TO 11 de Pelin Esmer, Turquía - Francia - Alemania V.O. subtítulos en castellano	110 m.
				Nuevos Directores
25	19:00	Kursaal, 1	YEONG-DO DA-RI / I CAME FROM BUSAN de Jeon Soo-il, Corea del Sur V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	83 m.
25	19:30	Principal	MOTHER AND CHILD de Rodrigo García, EEUU (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) Película fuera de competición - V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en euskara	125 m.
25	22:00	Kursaal, 1	LOS CONDENADOS de Isaki Lacuesta, España V.O. subtítulos en inglés	104 m.
25	23:00	Teatro Victoria Eugenia	LA MUJER SIN PIANO de Javier Rebollo, España - Francia V.O. subtítulos en inglés	95 m.
				Nuevos Directores
25	23:15	Antiguo Berri, 2	YO, TAMBIÉN de Álvaro Pastor, Antonio Naharro, España V.O. subtítulos en inglés	105 m.
				Nuevos Directores
26	9:00	Kursaal, 1	MOTHER AND CHILD de Rodrigo García, EEUU Película fuera de competición - V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en euskara	125 m.
26	16:00	Antiguo Berri, 2	11'E 10 KALA / 10 TO 11 de Pelin Esmer, Turquía - Francia - Alemania V.O. subtítulos en castellano	110 m.
				Nuevos Directores
26	16:00	Teatro Victoria Eugenia	YEONG-DO DA-RI / I CAME FROM BUSAN de Jeon Soo-il, Corea del Sur V.O. subtítulos en castellano	83 m.
26	18:15	Teatro Victoria Eugenia	LOS CONDENADOS de Isaki Lacuesta, España V.O. subtítulos en inglés	104 m.

26	21:00	Kursaal, 1	MOTHER AND CHILD de Rodrigo García, EEUU Clausura - Película fuera de competición - V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en euskara	125 m.
26	22:30	Velódromo	MOTHER AND CHILD de Rodrigo García, EEUU Película fuera de competición. Clausura Sección Oficial - V.O. subtítulos en castellano	125 m.
26	23:00	Antiguo Berri, 2	LA MUJER SIN PIANO de Javier Rebollo, España - Francia V.O. subtítulos en inglés	95 m.
Nuevos Directores				



EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
24	20:30	Teatro Victoria Eugenia	NO ESTÁS SOLA, SARA de Carlos Sedes, España PROYECCIÓN EN VÍDEO - GALA TVE - V.O. castellano	64 m.
26	16:30	Kursaal, 2	PROYECCIÓN PELÍCULA GANADORA DEL PREMIO HORIZONTES	
26	19:00	Kursaal, 2	PROYECCIÓN PELÍCULA GANADORA DEL GAZTEA SARIA - PREMIO GAZTEA DE LA JUVENTUD	
26	20:30	Teatro Victoria Eugenia	PROYECCIÓN PELÍCULA GANADORA DEL PREMIO TCM DEL PÚBLICO PELÍCULA EUROPEA	
26	21:30	Kursaal, 2	PROYECCIÓN PELÍCULA GANADORA DEL PREMIO KUTXA - NUEVOS DIRECTORES	
26	23:00	Teatro Victoria Eugenia	PROYECCIÓN PELÍCULA GANADORA DE LA CONCHA DE ORO	
26	24:00	Kursaal, 2	PROYECCIÓN PELÍCULA GANADORA DEL PREMIO TCM DEL PÚBLICO	



Perlak **Perlas**

EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
18	14:00	Principal	INGLOURIOUS BASTERDS, Malditos bastardos de Quentin Tarantino, EEUU - Alemania (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	153 m.
18	16:00	Principe, 7	YUKI & NINA de Nobuhiro Suwa, Hippolyte Girardot, Francia - Japón V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en euskara	92 m.
18	17:00	Principal	WHATEVER WORKS, Si la cosa funciona de Woody Allen, EEUU - Francia (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) Película fuera de competición - V.O. subtítulos en castellano	92 m.
18	19:15	Teatro Victoria Eugenia	WHATEVER WORKS, Si la cosa funciona de Woody Allen, EEUU - Francia Película fuera de competición - V.O. subtítulos en castellano	92 m.
18	21:30	Kursaal, 2	WHATEVER WORKS, Si la cosa funciona de Woody Allen, EEUU - Francia Película fuera de competición - V.O. subtítulos en castellano	92 m.
18	22:00	Teatro Victoria Eugenia	INGLOURIOUS BASTERDS, Malditos bastardos de Quentin Tarantino, EEUU - Alemania Inauguración Zabaltegi / Sesión de votación para el Premio - V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	153 m.
18	24:00	Kursaal, 2	INGLOURIOUS BASTERDS, Malditos bastardos de Quentin Tarantino, EEUU - Alemania V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	153 m.
19	12:00	Teatro Victoria Eugenia	YUKI & NINA de Nobuhiro Suwa, Hippolyte Girardot, Francia - Japón (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	92 m.
19	16:00	Principal	PRECIOUS de Lee Daniels, EEUU (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en castellano	109 m.
19	18:15	Teatro Victoria Eugenia	YUKI & NINA de Nobuhiro Suwa, Hippolyte Girardot, Francia - Japón Sesión de votación para el Premio - V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	92 m.
19	19:00	Antiguo Berri, 2	INGLOURIOUS BASTERDS, Malditos bastardos de Quentin Tarantino, EEUU - Alemania V.O. subtítulos en castellano	153 m.
19	20:30	Teatro Victoria Eugenia	PRECIOUS de Lee Daniels, EEUU Sesión de votación para el Premio - V.O. subtítulos en castellano	109 m.
19	21:00	Principe, 7	WHATEVER WORKS, Si la cosa funciona de Woody Allen, EEUU - Francia Película fuera de competición - V.O. subtítulos en castellano	92 m.

19	23:00	Principe, 7	YUKI & NINA de Nobuhiro Suwa, Hippolyte Girardot, Francia - Japón V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	92 m.
19	24:00	Kursaal, 2	PRECIOUS de Lee Daniels, EEUU V.O. subtítulos en castellano	109 m.
20	9:00	Principal	TAKING WOODSTOCK, Destino: Woodstock de Ang Lee, EEUU (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en castellano	120 m.
20	16:00	Kursaal, 1	DAS WEISSE BAND, La cinta blanca de Michael Haneke, Alemania - Austria - Francia - Italia Gran Premio FIPRESCI / Sesión de votación para el Premio - O.V. subtitles in Spanish, simultaneous translation into English	145 m.
20	20:15	Teatro Victoria Eugenia	TAKING WOODSTOCK, Destino: Woodstock de Ang Lee, EEUU Sesión de votación para el Premio - V.O. subtítulos en castellano	120 m.
20	22:30	Principe, 9	FIVE MINUTES OF HEAVEN de Oliver Hirschbiegel, Gran Bretaña - Irlanda V.O. subtítulos electrónicos en euskara	90 m.
20	23:00	Antiguo Berri, 6	WHATEVER WORKS, Si la cosa funciona de Woody Allen, EEUU - Francia Película fuera de competición - V.O. subtítulos en castellano	92 m.
20	23:00	Principe, 7	PRECIOUS de Lee Daniels, EEUU V.O. subtítulos en castellano	109 m.
20	24:00	Kursaal, 2	TAKING WOODSTOCK, Destino: Woodstock de Ang Lee, EEUU V.O. subtítulos en castellano	120 m.
21	12:00	Teatro Victoria Eugenia	KASI AZ GORBEHAYEH IRANI KHABAR NADAREH / NO ONE KNOWS ABOUT PERSIAN CATS, Nadie sabe nada de gatos persas de Bahman Ghobadi, Irán (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) PROYECCIÓN EN VÍDEO - O.V. subtitles in Spanish, simultaneous translation into English	106 m.
21	16:00	Antiguo Berri, 4	YUKI & NINA de Nobuhiro Suwa, Hippolyte Girardot, Francia - Japón V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en euskara	92 m.
21	16:00	Kursaal, 1	MOTHER de Bong Joon-ho, Corea del Sur Sesión de votación para el Premio - O.V. subtitles in Spanish, simultaneous translation into English	129 m.
21	16:00	Principal	DESERT FLOWER de Sherry Hormann, Alemania (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) O.V. subtitles in Spanish, simultaneous translation into English	124 m.
21	18:15	Teatro Victoria Eugenia	KASI AZ GORBEHAYEH IRANI KHABAR NADAREH / NO ONE KNOWS ABOUT PERSIAN CATS, Nadie sabe nada de gatos persas de Bahman Ghobadi, Irán PROYECCIÓN EN VÍDEO - Sesión de votación para el Premio - V.O. subtítulos en castellano	106 m.
21	20:30	Teatro Victoria Eugenia	DESERT FLOWER de Sherry Hormann, Alemania Sesión de votación para el Premio - V.O. subtítulos en castellano	124 m.
21	23:00	Antiguo Berri, 6	PRECIOUS de Lee Daniels, EEUU V.O. subtítulos en castellano	109 m.
21	23:30	Principe, 7	TAKING WOODSTOCK, Destino: Woodstock de Ang Lee, EEUU V.O. subtítulos en castellano	120 m.

21	24:00	Kursaal, 2	DESERT FLOWER de Sherry Hormann, Alemania V.O. subtítulos en castellano	124 m.
22	9:00	Principal	THE LIMITS OF CONTROL de Jim Jarmusch, EEUU - España - Japón (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	116 m.
22	12:00	Teatro Victoria Eugenia	UN PROPHÈTE, El profeta de Jacques Audiard, Francia - Italia (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) O.V. subtitles in Spanish, simultaneous translation into English	154 m.
22	16:00	Antiguo Berri, 2	DAS WEISSE BAND, La cinta blanca de Michael Haneke, Alemania - Austria - Francia - Italia Gran Premio FIPRESCI - V.O. subtítulos en castellano	145 m.
22	16:00	Antiguo Berri, 4	FIVE MINUTES OF HEAVEN de Oliver Hirschbiegel, Gran Bretaña - Irlanda V.O. subtítulos electrónicos en euskara	90 m.
22	18:15	Teatro Victoria Eugenia	UN PROPHÈTE, El profeta de Jacques Audiard, Francia - Italia Sesión de votación para el Premio - V.O. subtítulos en castellano	154 m.
22	21:15	Teatro Victoria Eugenia	THE LIMITS OF CONTROL de Jim Jarmusch, EEUU - España - Japón Sesión de votación para el Premio - V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	116 m.
22	22:00	Principe, 9	DESERT FLOWER de Sherry Hormann, Alemania V.O. subtítulos en castellano	124 m.
22	23:00	Antiguo Berri, 6	TAKING WOODSTOCK, Destino: Woodstock de Ang Lee, EEUU V.O. subtítulos en castellano	120 m.
22	23:00	Principe, 7	KASI AZ GORBEHAYEH IRANI KHABAR NADAREH / NO ONE KNOWS ABOUT PERSIAN CATS, Nadie sabe nada de gatos persas de Bahman Ghobadi, Irán PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en castellano	106 m.
22	24:00	Kursaal, 2	UN PROPHÈTE, El profeta de Jacques Audiard, Francia - Italia V.O. subtítulos en castellano	154 m.
23	12:00	Teatro Victoria Eugenia	FIVE MINUTES OF HEAVEN de Oliver Hirschbiegel, Gran Bretaña - Irlanda (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en castellano	90 m.
23	18:15	Teatro Victoria Eugenia	FIVE MINUTES OF HEAVEN de Oliver Hirschbiegel, Gran Bretaña - Irlanda Sesión de votación para el Premio - V.O. subtítulos en castellano	90 m.
23	19:00	Principe, 10	VENGEANCE de Johnnie To, Hong Kong V.O. subtítulos electrónicos en euskara	108 m.
23	20:45	Principe, 7	THE LIMITS OF CONTROL de Jim Jarmusch, EEUU - España - Japón V.O. subtítulos en castellano	116 m.
23	23:00	Antiguo Berri, 6	DESERT FLOWER de Sherry Hormann, Alemania V.O. subtítulos en castellano	124 m.
23	23:00	Principe, 7	UN PROPHÈTE, El profeta de Jacques Audiard, Francia - Italia V.O. subtítulos en castellano	154 m.

23	24:00	Kursaal, 2	FIVE MINUTES OF HEAVEN de Oliver Hirschbiegel, Gran Bretaña - Irlanda V.O. subtítulos en castellano	90 m.
24	12:00	Teatro Victoria Eugenia	LONDON RIVER de Rachid Bouchareb, Argelia - Francia - Gran Bretaña (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) O.V. subtitles in Spanish, simultaneous translation into English	87 m.
24	16:00	Principe, 7	MOTHER de Bong Joon-ho, Corea del Sur V.O. subtítulos electrónicos en castellano	129 m.
24	18:30	Teatro Victoria Eugenia	LONDON RIVER de Rachid Bouchareb, Argelia - Francia - Gran Bretaña Sesión de votación para el Premio - V.O. subtítulos en castellano	87 m.
24	20:45	Antiguo Berri, 6	THE LIMITS OF CONTROL de Jim Jarmusch, EEUU - España - Japón V.O. subtítulos en castellano	116 m.
24	21:30	Kursaal, 2	YUKI & NINA de Nobuhiro Suwa, Hippolyte Girardot, Francia - Japón V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	92 m.
24	23:15	Antiguo Berri, 6	UN PROPHÈTE, El profeta de Jacques Audiard, Francia - Italia V.O. subtítulos en castellano	154 m.
24	23:30	Principe, 7	FIVE MINUTES OF HEAVEN de Oliver Hirschbiegel, Gran Bretaña - Irlanda V.O. subtítulos en castellano	90 m.
24	24:00	Kursaal, 2	LONDON RIVER de Rachid Bouchareb, Argelia - Francia - Gran Bretaña V.O. subtítulos en castellano	87 m.
25	12:00	Teatro Victoria Eugenia	THE IMAGINARIUM OF DR. PARNASSUS de Terry Gilliam, Gran Bretaña - Canadá (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en castellano	122 m.
25	16:00	Kursaal, 2	DAS WEISSE BAND, La cinta blanca de Michael Haneke, Alemania - Austria - Francia - Italia Gran Premio FIPRESCI - V.O. subtítulos en castellano	145 m.
25	16:00	Principal	VENGEANCE de Johnnie To, Hong Kong (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos electrónicos en castellano	108 m.
25	16:00	Principe, 3	MOTHER de Bong Joon-ho, Corea del Sur V.O. subtítulos electrónicos en castellano	129 m.
25	18:15	Teatro Victoria Eugenia	THE IMAGINARIUM OF DR. PARNASSUS de Terry Gilliam, Gran Bretaña - Canadá Sesión de votación para el Premio - V.O. subtítulos en castellano	122 m.
25	20:45	Teatro Victoria Eugenia	VENGEANCE de Johnnie To, Hong Kong Clausura Zabaltegi / Sesión de votación para el Premio - V.O. subtítulos electrónicos en castellano	108 m.
25	21:30	Kursaal, 2	THE IMAGINARIUM OF DR. PARNASSUS de Terry Gilliam, Gran Bretaña - Canadá V.O. subtítulos en castellano	122 m.
25	23:00	Antiguo Berri, 6	FIVE MINUTES OF HEAVEN de Oliver Hirschbiegel, Gran Bretaña - Irlanda V.O. subtítulos en castellano	90 m.

25	23:00	Principe, 7	KASI AZ GORBEHAYEH IRANI KHABAR NADAREH / NO ONE KNOWS ABOUT PERSIAN CATS, Nadie sabe nada de gatos persas de Bahman Ghobadi, Irán PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos electrónicos en euskara	106 m.
25	23:00	Principe, 9	LONDON RIVER de Rachid Bouchareb, Argelia - Francia - Gran Bretaña V.O. subtítulos en castellano	87 m.
25	24:00	Kursaal, 2	VENGEANCE de Johnnie To, Hong Kong V.O. subtítulos electrónicos en castellano	108 m.
26	18:30	Velódromo	VENGEANCE de Johnnie To, Hong Kong Clausura Zabaltegi - V.O. subtítulos electrónicos en castellano	108 m.
26	19:30	Principal	KASI AZ GORBEHAYEH IRANI KHABAR NADAREH / NO ONE KNOWS ABOUT PERSIAN CATS, Nadie sabe nada de gatos persas de Bahman Ghobadi, Irán PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos electrónicos en euskara	106 m.
26	20:30	Antiguo Berri, 2	THE IMAGINARIUM OF DR. PARNASSUS de Terry Gilliam, Gran Bretaña - Canadá V.O. subtítulos en castellano	122 m.
26	22:30	Antiguo Berri, 7	VENGEANCE de Johnnie To, Hong Kong V.O. subtítulos electrónicos en euskara	108 m.
26	23:00	Antiguo Berri, 6	LONDON RIVER de Rachid Bouchareb, Argelia - Francia - Gran Bretaña V.O. subtítulos en castellano	87 m.

Zuzendari Berriak

Nuevos Directores

EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
18	16:30	Kursaal, 2	WO DE TANG / SEASONS IN THE SUN de Zhang Huilin, China PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	105 m.
18	22:00	Principal	WO DE TANG / SEASONS IN THE SUN de Zhang Huilin, China (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	105 m.
19	9:30	Kursaal, 2	WO DE TANG / SEASONS IN THE SUN de Zhang Huilin, China PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés PREMODELAJUVENTUD	105 m.
19	10:00	Principal	77 DORONSHIP de Pablo Agüero, Argentina - Francia (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	77 m.
19	19:00	Kursaal, 2	NORTEADO de Rigoberto Perezcano, México - España V.O. subtítulos en inglés PREMODELAJUVENTUD	94 m.
19	21:30	Kursaal, 2	77 DORONSHIP de Pablo Agüero, Argentina - Francia V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	77 m.

19	22:00	Principal	NORTEADO de Rigoberto Perezcano , México - España (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en inglés	94 m.
20	9:30	Kursaal, 2	77 DORONSHIP de Pablo Agüero, Argentina - Francia V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés PREMODELAJUVENTUD	77 m.
20	12:00	Teatro Victoria Eugenia	HUIT FOIS DEBOUT de Xabi Molia, Francia (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	102 m.
20	14:00	Principal	DESPERADOS ON THE BLOCK de Tomasz Emil Rudzik, Alemania (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	88 m.
20	16:30	Kursaal, 2	HUIT FOIS DEBOUT de Xabi Molia, Francia V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés PREMODELAJUVENTUD	102 m.
20	18:00	Principe, 9	WO DE TANG / SEASONS IN THE SUN de Zhang Huilin, China PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en castellano	105 m.
20	18:15	Principe, 7	77 DORONSHIP de Pablo Agüero, Argentina - Francia V.O. subtítulos en castellano	77 m.
20	19:00	Kursaal, 2	DESPERADOS ON THE BLOCK de Tomasz Emil Rudzik, Alemania V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	88 m.
20	20:30	Principe, 7	NORTEADO de Rigoberto Perezcano , México - España V.O. subtítulos en inglés	94 m.
21	9:30	Kursaal, 2	DESPERADOS ON THE BLOCK de Tomasz Emil Rudzik, Alemania V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés PREMODELAJUVENTUD	88 m.
21	9:30	Principal	SAMMEN / TOGETHER de Matias Armand Jordal, Noruega (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	100 m.
21	14:00	Principal	THE SCOUTING BOOK FOR BOYS de Tom Harper, Gran Bretaña (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en castellano	92 m.
21	16:00	Antiguo Berri, 2	77 DORONSHIP de Pablo Agüero, Argentina - Francia V.O. subtítulos en castellano	77 m.
21	16:30	Kursaal, 2	THE SCOUTING BOOK FOR BOYS de Tom Harper, Gran Bretaña V.O. subtítulos en castellano PREMODELAJUVENTUD	92 m.
21	18:15	Antiguo Berri, 2	NORTEADO de Rigoberto Perezcano , México - España V.O. subtítulos en inglés	94 m.
21	19:00	Principe, 7	DESPERADOS ON THE BLOCK de Tomasz Emil Rudzik, Alemania V.O. subtítulos en castellano	88 m.

21	21:15	Principe, 7	HUIT FOIS DEBOUT de Xabi Molia, Francia V.O. subtítulos en castellano	102 m.
21	21:30	Kursaal, 2	SAMMEN / TOGETHER de Matias Armand Jordal, Noruega V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	100 m.
22	9:30	Kursaal, 2	SAMMEN / TOGETHER de Matias Armand Jordal, Noruega V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés PREMODELA JUVENTUD	100 m.
22	14:00	Principal	MIN DÎT / THE CHILDREN OF DIYARBAKIR de Miraz Bezar, Turquía - Alemania (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	102 m.
22	16:30	Principal	MÀSCARES, Máscaras de Elisabet Cabeza, Esteve Riambau, España (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	90 m.
22	18:30	Principe, 7	THE SCOUTING BOOK FOR BOYS de Tom Harper, Gran Bretaña V.O. subtítulos en castellano	92 m.
22	18:45	Antiguo Berri, 2	DESPERADOS ON THE BLOCK de Tomasz Emil Rudzik, Alemania V.O. subtítulos en castellano	88 m.
22	19:00	Kursaal, 2	MIN DÎT / THE CHILDREN OF DIYARBAKIR de Miraz Bezar, Turquía - Alemania V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés PREMODELA JUVENTUD	102 m.
22	20:45	Antiguo Berri, 2	HUIT FOIS DEBOUT de Xabi Molia, Francia V.O. subtítulos en castellano	102 m.
22	20:45	Principe, 7	SAMMEN / TOGETHER de Matias Armand Jordal, Noruega V.O. subtítulos en castellano	100 m.
22	21:30	Kursaal, 2	MÀSCARES, Máscaras de Elisabet Cabeza, Esteve Riambau, España V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	90 m.
23	9:30	Kursaal, 2	MÀSCARES, Máscaras de Elisabet Cabeza, Esteve Riambau, España V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés PREMODELA JUVENTUD	90 m.
23	9:30	Principal	LE JOUR OÙ DIEU EST PARTI EN VOYAGE de Philippe Van Leeuw, Bélgica (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	100 m.
23	16:00	Principe, 7	MIN DÎT / THE CHILDREN OF DIYARBAKIR de Miraz Bezar, Turquía - Alemania V.O. subtítulos en castellano	102 m.
23	16:30	Kursaal, 2	LE JOUR OÙ DIEU EST PARTI EN VOYAGE de Philippe Van Leeuw, Bélgica V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés PREMODELA JUVENTUD	100 m.
23	16:30	Principal	EL CUARTO DE LEO de Enrique Buchichio, Uruguay (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en inglés	92 m.

23	18:30	Principe, 7	MÀSCARES, Máscaras de Elisabet Cabeza, Esteve Riambau, España V.O. subtítulos en castellano	90 m.
23	18:45	Antiguo Berri, 2	SAMMEN / TOGETHER de Matias Armand Jordal, Noruega V.O. subtítulos en castellano	100 m.
23	21:00	Antiguo Berri, 2	THE SCOUTING BOOK FOR BOYS de Tom Harper, Gran Bretaña V.O. subtítulos en castellano	92 m.
23	21:30	Kursaal, 2	EL CUARTO DE LEO de Enrique Buchichio, Uruguay V.O. subtítulos en inglés	92 m.
24	9:30	Kursaal, 2	EL CUARTO DE LEO de Enrique Buchichio, Uruguay V.O. subtítulos en inglés PREMODELAJUVENTUD	92 m.
24	12:00	Kursaal, 2	ANIMAL TOWN, Animal Ciudad de Jeon Kyuhwan , Corea del Sur - EEUU PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés PREMODELAJUVENTUD	96 m.
24	14:00	Principal	ORI de Miguel Ángel Jiménez Colmenar, España - Georgia (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	85 m.
24	16:30	Principal	ANIMAL TOWN, Animal Ciudad de Jeon Kyuhwan , Corea del Sur - EEUU (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	96 m.
24	18:30	Antiguo Berri, 2	MÀSCARES, Máscaras de Elisabet Cabeza, Esteve Riambau, España V.O. subtítulos en castellano	90 m.
24	18:30	Principe, 7	LE JOUR OÙ DIEU EST PARTI EN VOYAGE de Philippe Van Leeuw, Bélgica V.O. subtítulos en castellano	100 m.
24	19:00	Kursaal, 2	ORI de Miguel Ángel Jiménez Colmenar, España - Georgia V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés PREMODELAJUVENTUD	85 m.
24	20:45	Antiguo Berri, 2	MIN DÎT / THE CHILDREN OF DIYARBAKIR de Miraz Bezar, Turquía - Alemania V.O. subtítulos en castellano	102 m.
24	21:00	Principe, 7	EL CUARTO DE LEO de Enrique Buchichio, Uruguay V.O. subtítulos en inglés	92 m.
25	9:30	Kursaal, 2	ORI de Miguel Ángel Jiménez Colmenar, España - Georgia V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés PREMODELAJUVENTUD	85 m.
25	9:30	Principal	ZORION PERFECTUA, Felicidad perfecta de Jabi Elortegi, España (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	90 m.
25	16:00	Principe, 9	ANIMAL TOWN, Animal Ciudad de Jeon Kyuhwan , Corea del Sur - EEUU PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en castellano	96 m.

25	18:30	Antiguo Berri, 2	LE JOUR OÙ DIEU EST PARTI EN VOYAGE de Philippe Van Leeuw, Bélgica V.O. subtítulos en castellano	100 m.
25	18:30	Principe, 7	ORI de Miguel Ángel Jiménez Colmenar, España - Georgia V.O. subtítulos en castellano	85 m.
25	19:00	Kursaal, 2	ZORION PERFEKTUA, Felicidad perfecta de Jabi Elortegi, España V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	90 m.
26	12:00	Kursaal, 2	ZORION PERFEKTUA, Felicidad perfecta de Jabi Elortegi, España V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés PREMODELA JUVENTUD	90 m.
26	16:00	Principe, 9	ANIMAL TOWN, Animal Ciudad de Jeon Kyuhwan, Corea del Sur - EEUU PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en castellano	96 m.
26	18:30	Antiguo Berri, 2	ORI de Miguel Ángel Jiménez Colmenar, España - Georgia V.O. subtítulos en castellano	85 m.
26	23:15	Principe, 7	ZORION PERFEKTUA, Felicidad perfecta de Jabi Elortegi, España V.O. subtítulos en castellano	90 m.

***Bereziak* Especiales**

EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
21	17:00	Principe, 7	THE SHOCK DOCTRINE de Michael Winterbottom, Mat Whitecross, Gran Bretaña V.O. subtítulos electrónicos en castellano	78 m.
22	16:00	Kursaal, 1	THE SHOCK DOCTRINE de Michael Winterbottom, Mat Whitecross, Gran Bretaña V.O. subtítulos electrónicos en castellano	78 m.
23	20:45	Principe, 3	THE SHOCK DOCTRINE de Michael Winterbottom, Mat Whitecross, Gran Bretaña V.O. subtítulos electrónicos en castellano	78 m.
24	14:00	Kursaal, 2	RUZHAYE SABZ / GREEN DAYS de Hana Makhmalbaf, Irán - Francia PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	72 m.
24	16:30	Kursaal, 1	WHEN YOU'RE STRANGE: A FILM ABOUT THE DOORS de Tom DiCillo, EEUU V.O. subtítulos electrónicos en castellano	85 m.
24	18:30	Principe, 3	THE SHOCK DOCTRINE de Michael Winterbottom, Mat Whitecross, Gran Bretaña V.O. subtítulos electrónicos en castellano	78 m.
25	16:30	Principe, 7	WHEN YOU'RE STRANGE: A FILM ABOUT THE DOORS de Tom DiCillo, EEUU V.O. subtítulos electrónicos en castellano	85 m.
25	22:30	Principe, 10	RUZHAYE SABZ / GREEN DAYS de Hana Makhmalbaf, Irán - Francia PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	72 m.

26	12:00	Teatro Victoria Eugenia	RUZHAYE SABZ / GREEN DAYS de Hana Makhmalbaf, Irán - Francia PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	72 m.
26	16:30	Príncipe, 7	WHEN YOU'RE STRANGE: A FILM ABOUT THE DOORS de Tom DiCillo, EEUU V.O. subtítulos electrónicos en castellano	85 m.



EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
18	19:00	Kursaal, 2	SIN NOMBRE de Cary Joji Fukunaga, EEUU - México Inauguración - A competición - V.O. subtítulos en castellano PREMODELA JUVENTUD	96 m.
18	24:00	Principal	SIN NOMBRE de Cary Joji Fukunaga, EEUU - México (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en castellano	96 m.
19	12:00	Kursaal, 2	HUACHO de Alejandro Fernández Almendras, Chile - Francia - Alemania V.O. subtítulos en inglés PREMODELA JUVENTUD	89 m.
19	14:00	Principal	DANIEL Y ANA de Michel Franco, México - España (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en inglés	90 m.
19	16:30	Kursaal, 2	DANIEL Y ANA de Michel Franco, México - España V.O. subtítulos en inglés PREMODELA JUVENTUD	90 m.
19	18:30	Príncipe, 7	SIN NOMBRE de Cary Joji Fukunaga, EEUU - México V.O. subtítulos en castellano	96 m.
19	24:00	Principal	HUACHO de Alejandro Fernández Almendras, Chile - Francia - Alemania (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en inglés	89 m.
20	12:00	Kursaal, 2	EL ÁRBOL de Carlos Serrano Azcona, España - México PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en inglés PREMODELA JUVENTUD	70 m.
20	16:00	Príncipe, 3	HUACHO de Alejandro Fernández Almendras, Chile - Francia - Alemania V.O. subtítulos en inglés	89 m.
20	16:30	Principal	MAREA DE ARENA de Gustavo Montiel Pagés, México - Argentina (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en inglés	93 m.
20	18:30	Príncipe, 3	DANIEL Y ANA de Michel Franco, México - España V.O. subtítulos en inglés	90 m.
20	21:00	Antiguo Berri, 6	SIN NOMBRE de Cary Joji Fukunaga, EEUU - México V.O. subtítulos en castellano	96 m.

20	21:30	Kursaal, 2	MAREA DE ARENA de Gustavo Montiel Pagés, México - Argentina V.O. subtítulos en inglés	93 m.
20	22:00	Principal	EL ÁRBOL de Carlos Serrano Azcona, España - México (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en inglés	70 m.
21	12:00	Kursaal, 2	LOS VIAJES DEL VIENTO de Ciro Guerra, Colombia - Argentina - Alemania - Holanda V.O. subtítulos electrónicos en inglés PREMODELA JUVENTUD	117 m.
21	17:00	Principe, 9	EL ÁRBOL de Carlos Serrano Azcona, España - México PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en inglés	70 m.
21	18:00	Antiguo Berri, 6	HUACHO de Alejandro Fernández Almendras, Chile - Francia - Alemania V.O. subtítulos en inglés	89 m.
21	19:00	Kursaal, 2	LA INVENCIÓN DE LA CARNE de Santiago Loza, Argentina V.O. subtítulos en inglés	80 m.
21	20:30	Antiguo Berri, 6	DANIEL Y ANA de Michel Franco, México - España V.O. subtítulos en inglés	90 m.
21	20:45	Principe, 3	MAREA DE ARENA de Gustavo Montiel Pagés, México - Argentina V.O. subtítulos en inglés	93 m.
21	22:00	Principal	LOS VIAJES DEL VIENTO de Ciro Guerra, Colombia - Argentina - Alemania - Holanda (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos electrónicos en inglés	117 m.
22	12:00	Kursaal, 2	ILUSIONES ÓPTICAS de Cristián Jiménez, Chile - Portugal - Francia V.O. subtítulos en inglés PREMODELA JUVENTUD	105 m.
22	16:00	Principe, 3	LA INVENCIÓN DE LA CARNE de Santiago Loza, Argentina V.O. subtítulos en inglés	80 m.
22	16:30	Kursaal, 2	GIGANTE de Adrián Biniez, Uruguay V.O. subtítulos en inglés PREMODELA JUVENTUD	90 m.
22	16:30	Principe, 9	EL ÁRBOL de Carlos Serrano Azcona, España - México PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en inglés	70 m.
22	18:15	Principe, 3	LOS VIAJES DEL VIENTO de Ciro Guerra, Colombia - Argentina - Alemania - Holanda V.O.	117 m.
22	19:00	Antiguo Berri, 6	MAREA DE ARENA de Gustavo Montiel Pagés, México - Argentina V.O. subtítulos en inglés	93 m.
22	22:00	Principal	GIGANTE de Adrián Biniez, Uruguay (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en inglés	90 m.

23	12:00	Kursaal, 2	CONTRACORRIENTE de Javier Fuentes-León, Perú - Colombia - Francia - Alemania V.O. subtítulos en inglés PREMODELAJUVENTUD	102 m.
23	14:00	Principal	FRANCIA de Israel Adrián Caetano, Argentina (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en inglés	77 m.
23	16:00	Antiguo Berri, 6	LA INVENCION DE LA CARNE de Santiago Loza, Argentina V.O. subtítulos en inglés	80 m.
23	16:00	Principe, 3	ILUSIONES ÓPTICAS de Cristián Jiménez, Chile - Portugal - Francia V.O. subtítulos en inglés	105 m.
23	18:00	Antiguo Berri, 6	LOS VIAJES DEL VIENTO de Ciro Guerra, Colombia - Argentina - Alemania - Holanda V.O.	117 m.
23	18:30	Principe, 3	GIGANTE de Adrián Biniez, Uruguay V.O. subtítulos en inglés	90 m.
23	19:00	Kursaal, 2	FRANCIA de Israel Adrián Caetano, Argentina V.O. subtítulos en inglés	77 m.
23	22:00	Principal	CONTRACORRIENTE de Javier Fuentes-León, Perú - Colombia - Francia - Alemania (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en inglés	102 m.
24	9:30	Principal	EL ÚLTIMO VERANO DE LA BOYITA de Julia Solomonoff, Argentina (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en inglés	92 m.
24	16:00	Antiguo Berri, 6	ILUSIONES ÓPTICAS de Cristián Jiménez, Chile - Portugal - Francia V.O. subtítulos en inglés	105 m.
24	16:00	Principe, 3	CONTRACORRIENTE de Javier Fuentes-León, Perú - Colombia - Francia - Alemania V.O. subtítulos en inglés	102 m.
24	16:30	Kursaal, 2	EL ÚLTIMO VERANO DE LA BOYITA de Julia Solomonoff, Argentina V.O. subtítulos en inglés PREMODELAJUVENTUD	92 m.
24	18:30	Antiguo Berri, 6	GIGANTE de Adrián Biniez, Uruguay V.O. subtítulos en inglés	90 m.
24	20:30	Principe, 3	FRANCIA de Israel Adrián Caetano, Argentina V.O. subtítulos en inglés	77 m.
24	22:00	Principal	ILUSIONES ÓPTICAS de Cristián Jiménez, Chile - Portugal - Francia (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en inglés	105 m.
25	12:00	Kursaal, 2	PERPETUUM MOBILE de Nicolás Pereda, México - Canadá PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en inglés	90 m.

25	14:00	Principal	LA INVENCIÓN DE LA CARNE de Santiago Loza, Argentina (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) V.O. subtítulos en inglés	80 m.
25	16:00	Antiguo Berri, 6	CONTRACORRIENTE de Javier Fuentes-León, Perú - Colombia - Francia - Alemania V.O. subtítulos en inglés	102 m.
25	18:30	Antiguo Berri, 6	FRANCIA de Israel Adrián Caetano, Argentina V.O. subtítulos en inglés	77 m.
25	18:30	Principe, 3	EL ÚLTIMO VERANO DE LA BOYITA de Julia Solomonoff, Argentina V.O. subtítulos en inglés	92 m.
25	22:00	Principal	PERPETUUM MOBILE de Nicolás Pereda, México - Canadá (Sólo Prensa y Acreditados. Prioridad Prensa) PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en inglés	90 m.
26	16:00	Antiguo Berri, 6	EL ÚLTIMO VERANO DE LA BOYITA de Julia Solomonoff, Argentina V.O. subtítulos en inglés	92 m.
26	18:00	Principe, 9	PERPETUUM MOBILE de Nicolás Pereda, México - Canadá PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en inglés	90 m.
26	22:30	Principe, 10	PERPETUUM MOBILE de Nicolás Pereda, México - Canadá PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en inglés	90 m.



Estreinaldiak Estrenos

EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
19	19:00	Principe, 9	LA PÉRDIDA de Enrique Gabriel, Javier Angulo, España - Argentina PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en inglés	98 m.
20	17:00	Principe, 10	LA PÉRDIDA de Enrique Gabriel, Javier Angulo, España - Argentina PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en inglés	98 m.
22	21:00	Principe, 3	RELATOS de Mario Iglesias, España V.O. subtítulos en inglés	117 m.
23	18:00	Antiguo Berri, 4	RELATOS de Mario Iglesias, España V.O. subtítulos en inglés	117 m.
26	20:45	Principe, 7	RELATOS de Mario Iglesias, España V.O. subtítulos en inglés	117 m.

Urteko ekoizpenak Producción del año

EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
18	18:30	Principe, 7	PAGAFANTAS de Borja Cobeaga, España V.O. subtítulos en inglés	86 m.
18	22:30	Principe, 10	HISTORIA DE UN GRUPO DE ROCK de Juanma Bajo Ulloa, España PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en inglés	75 m.
19	16:00	Principe, 10	HISTORIA DE UN GRUPO DE ROCK de Juanma Bajo Ulloa, España PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en inglés	75 m.
19	16:30	Antiguo Berri, 2	LOS ABRAZOS ROTOS de Pedro Almodóvar, España V.O. subtítulos en inglés	126 m.
19	19:30	Antiguo Berri, 6	PAGAFANTAS de Borja Cobeaga, España V.O. subtítulos en inglés	86 m.
19	20:30	Principe, 3	LA VERGÜENZA de David Planell, España V.O. subtítulos en inglés	107 m.
19	22:30	Antiguo Berri, 2	25 KILATES de Patxi Amezcua, España V.O. subtítulos en inglés	86 m.

19	22:30	Antiguo Berri, 6	RETORNO A HANSALA de Chus Gutiérrez, España V.O. subtítulos en inglés	94 m.
20	16:00	Antiguo Berri, 6	LA VERGÜENZA de David Planell, España V.O. subtítulos en inglés	107 m.
20	17:00	Antiguo Berri, 2	PAGAFANTAS de Borja Cobeaga, España V.O. subtítulos en inglés	86 m.
20	18:45	Antiguo Berri, 6	FUGA DE CEREBROS de Fernando González Molina, España V.O. subtítulos en inglés	105 m.
20	20:45	Principe, 3	FAMILYSTRIP de Lluís Miñarro , España V.O. subtítulos en inglés	70 m.
21	16:30	Antiguo Berri, 6	FAMILYSTRIP de Lluís Miñarro , España V.O. subtítulos en inglés	70 m.
21	16:30	Principe, 3	RETORNO A HANSALA de Chus Gutiérrez, España V.O. subtítulos en inglés	94 m.
22	19:00	Principe, 9	TRES DÍAS CON LA FAMILIA de Mar Coll, España Premio Ciudad de San Sebastián Film Commission - V.O. subtítulos en castellano	85 m.
22	21:00	Antiguo Berri, 6	RETORNO A HANSALA de Chus Gutiérrez, España V.O. subtítulos en inglés	94 m.
22	22:30	Principe, 10	LES DUES VIDES D'ANDRÉS RABADÁN, Las dos vidas de Andrés Rabadán de Ventura Durall, España V.O. subtítulos en castellano	84 m.
22	23:30	Principe, 3	LA BUENA NUEVA de Helena Taberna, España V.O. subtítulos en inglés	103 m.
23	20:45	Principe, 9	ICH BIN ENRIC MARCO de Santiago Fillol, Lucas Vermal, España PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en inglés	90 m.
23	22:30	Principe, 3	LOS ABRAZOS ROTOS de Pedro Almodóvar, España V.O. subtítulos en inglés	126 m.
24	18:45	Antiguo Berri, 4	LA BUENA NUEVA de Helena Taberna, España V.O. subtítulos en inglés	103 m.
24	19:30	Principe, 10	UNA CIERTA VERDAD de Abel García Roue, España V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	136 m.
24	22:30	Principe, 10	ICH BIN ENRIC MARCO de Santiago Fillol, Lucas Vermal, España PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en inglés	90 m.
24	22:45	Principe, 3	FUGA DE CEREBROS de Fernando González Molina, España V.O. subtítulos en inglés	105 m.

25	18:30	Antiguo Berri, 4	LES DUES VIDES D'ANDRÉS RABADÁN, Las dos vidas de Andrés Rabadán de Ventura Durall, España V.O. subtítulos en castellano	84 m.
25	20:45	Principe, 3	25 KILATES de Patxi Amezcua, España V.O. subtítulos en inglés	86 m.
25	20:45	Principe, 7	TRES DÍAS CON LA FAMILIA de Mar Coll, España V.O. subtítulos en inglés	85 m.
26	18:30	Antiguo Berri, 4	FUGA DE CEREBROS de Fernando González Molina, España V.O. subtítulos en inglés	105 m.
26	18:30	Antiguo Berri, 6	UNA CIERTA VERDAD de Abel García Roure, España V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	136 m.
26	20:00	Antiguo Berri, 7	TRES DÍAS CON LA FAMILIA de Mar Coll, España V.O. subtítulos en inglés	85 m.
26	21:00	Antiguo Berri, 6	25 KILATES de Patxi Amezcua, España V.O. subtítulos en inglés	86 m.



Estreinaldiak Estrenos

EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
18	19:00	Principe, 9	NERE ERRIA de Juanjo Franco, España - 1968 PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en castellano	9 m.
18	19:00	Principe, 9	ZUZENDU, MESEDEZ!, ¡Enfoquen, por favor! de Juan Miguel Gutiérrez, España PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en castellano	68 m.
19	18:00	Principe, 10	NERE ERRIA de Juanjo Franco, España - 1968 PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en castellano	9 m.
19	18:00	Principe, 10	ZUZENDU, MESEDEZ!, ¡Enfoquen, por favor! de Juan Miguel Gutiérrez, España PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en castellano	68 m.
20	19:30	Principe, 10	NERE ERRIA de Juanjo Franco, España - 1968 PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en castellano	9 m.
20	19:30	Principe, 10	ZUZENDU, MESEDEZ!, ¡Enfoquen, por favor! de Juan Miguel Gutiérrez, España PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en castellano	68 m.
20	20:30	Principe, 9	ITSASOAREN ALABA, La hija del mar de Josu Martínez, España PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en castellano	52 m.
21	19:30	Principe, 10	ITSASOAREN ALABA, La hija del mar de Josu Martínez, España PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en castellano	52 m.
21	19:30	Principe, 9	LIFE AND FILM (THE LABYRINTHINE BIOGRAPHIES OF VOJTECH JASNY), Vida y cine (Las laberínticas biografías de Vojtech Jasny) de Arkaitz Basterra, España - República Checa PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en castellano	79 m.
22	17:00	Principe, 10	LIFE AND FILM (THE LABYRINTHINE BIOGRAPHIES OF VOJTECH JASNY), Vida y cine (Las laberínticas biografías de Vojtech Jasny) de Arkaitz Basterra, España - República Checa PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en castellano	79 m.
22	19:30	Principe, 10	ITSASOAREN ALABA, La hija del mar de Josu Martínez, España PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en castellano	52 m.
23	17:00	Principe, 10	LIFE AND FILM (THE LABYRINTHINE BIOGRAPHIES OF VOJTECH JASNY), Vida y cine (Las laberínticas biografías de Vojtech Jasny) de Arkaitz Basterra, España - República Checa PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en castellano	79 m.
23	18:30	Principe, 9	ROUGH WINDS, Días de viento de Andrea Olabarria, EEUU PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en castellano	110 m.

23	20:30	Teatro Victoria Eugenia	LA MÁQUINA DE PINTAR NUBES de Patxo Tellería, Aitor Mazo, España Gala del Cine Vasco - V.O. subtítulos en inglés	102 m.
24	17:00	Principe, 10	UMURAGE de Gorka Gamarra. Con la colaboración de: Jean Marie Mbarushimana, Sonia Rolley , España PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en castellano	52 m.
24	22:30	Principe, 9	LA MÁQUINA DE PINTAR NUBES de Patxo Tellería, Aitor Mazo, España V.O. subtítulos en inglés	102 m.
25	18:30	Principe, 9	UMURAGE de Gorka Gamarra. Con la colaboración de: Jean Marie Mbarushimana, Sonia Rolley , España PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en castellano	52 m.
25	19:30	Principe, 10	ROUGH WINDS, Días de viento de Andrea Olabarria, EEUU PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en castellano	110 m.
25	20:30	Antiguo Berri, 6	LA MÁQUINA DE PINTAR NUBES de Patxo Tellería, Aitor Mazo, España V.O. subtítulos en inglés	102 m.
26	17:00	Principe, 10	ROUGH WINDS, Días de viento de Andrea Olabarria, EEUU PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en castellano	110 m.
26	19:30	Principe, 10	UMURAGE de Gorka Gamarra. Con la colaboración de: Jean Marie Mbarushimana, Sonia Rolley , España PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en castellano	52 m.

Urteko ekoizpenak

Producción del año

EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
19	17:00	Antiguo Berri, 6	SUKALDE KONTUAK, Secretos de cocina de Aizpea Goenaga, España V.O. subtítulos en castellano	89 m.
19	22:30	Principe, 9	ANDER de Roberto Castón, España V.O. subtítulos en castellano	128 m.
24	19:30	Principe, 9	SUKALDE KONTUAK, Secretos de cocina de Aizpea Goenaga, España V.O. subtítulos en castellano	89 m.
25	17:00	Principe, 10	CHECKPOINT ROCK de Fermín Muguruza, Javier Corcuera, España PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en euskara	70 m.
25	20:45	Antiguo Berri, 2	ANDER de Roberto Castón, España V.O. subtítulos en castellano	128 m.
26	20:30	Principe, 9	CHECKPOINT ROCK de Fermín Muguruza, Javier Corcuera, España PROYECCIÓN EN VÍDEO - V.O. subtítulos en castellano	70 m.



EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
19	17:00	Velódromo	TOY STORY (3D) de John Lasseter, EEUU Versión en castellano	82 m.
19	20:30	Velódromo	BATTLE FOR TERRA (3D), Objetivo: Terrum (3D) de Aristomenis Tsirbas, EEUU Versión en castellano	85 m.
20	19:30	Velódromo	THE NIGHTMARE BEFORE CHRISTMAS (3D), Pesadilla antes de Navidad (3D) de Henry Selick, EEUU Versión en castellano	76 m.
25	19:30	Velódromo	OCEANWORLD (3D) de Jean-Jacques Mantello, François Mantello, Gran Bretaña Versión en castellano	81 m.



EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
18	10:00	Velódromo	GAKE NO UE NO PONYO, Ponyo itsaslabarrear de Hayao Miyazaki, Japón Organizado a través de los centros escolares - Versión en euskara	103 m.
21	10:00	Koliseo (Eibar)	GAKE NO UE NO PONYO, Ponyo itsaslabarrear de Hayao Miyazaki, Japón Organizado a través de los centros escolares - Versión en euskara	103 m.
21	10:00	Velódromo	GAKE NO UE NO PONYO, Ponyo itsaslabarrear de Hayao Miyazaki, Japón Organizado a través de los centros escolares - Versión en euskara	103 m.
22	10:00	Amaia (Arrasate)	GAKE NO UE NO PONYO, Ponyo itsaslabarrear de Hayao Miyazaki, Japón Organizado a través de los centros escolares - Versión en euskara	103 m.
22	10:00	Velódromo	GAKE NO UE NO PONYO, Ponyo itsaslabarrear de Hayao Miyazaki, Japón Organizado a través de los centros escolares - Versión en euskara	103 m.
23	10:00	Benta Berri (Donostia-San)	GAKE NO UE NO PONYO, Ponyo en el acantilado de Hayao Miyazaki, Japón Organizado a través de los centros escolares - Versión en castellano	103 m.
23	10:00	Velódromo	GAKE NO UE NO PONYO, Ponyo itsaslabarrear de Hayao Miyazaki, Japón Organizado a través de los centros escolares - Versión en euskara	103 m.
23	10:00	Zelai Aristi (Zumarraga)	GAKE NO UE NO PONYO, Ponyo itsaslabarrear de Hayao Miyazaki, Japón Organizado a través de los centros escolares - Versión en euskara	103 m.
24	10:00	Leidor (Tolosa)	GAKE NO UE NO PONYO, Ponyo itsaslabarrear de Hayao Miyazaki, Japón Organizado a través de los centros escolares - Versión en euskara	103 m.
24	10:00	Velódromo	GAKE NO UE NO PONYO, Ponyo itsaslabarrear de Hayao Miyazaki, Japón Organizado a través de los centros escolares - Versión en euskara	103 m.
25	10:00	Usurbe (Beasain)	GAKE NO UE NO PONYO, Ponyo itsaslabarrear de Hayao Miyazaki, Japón Organizado a través de los centros escolares - Versión en euskara	103 m.
25	10:00	Velódromo	GAKE NO UE NO PONYO, Ponyo itsaslabarrear de Hayao Miyazaki, Japón Organizado a través de los centros escolares - Versión en euskara	103 m.

57 FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN
DONOSTIA ZINEMALDIA
INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 18 | 26 IRAILA SEPTIEMBRE 2009

ERAMANITZAZU GURASOAK ZINERA
LLEVA A TUS PADRES AL CINE



EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
26	16:30	Principal	BLUEBIRD de Mijke de Jong, Holanda Versión en euskara	90 m.



EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
24	9:30	Kutxa (Andia)	BEIT BERL ACADEMIC COLLEGE (ISRAEL) / TEL AVIV UNIVERSITY (ISRAEL) / ANDRZEJ WAJDA (POLONIA)	
			PROYECCIÓN EN VÍDEO - Cortometrajes realizados por los alumnos de la escuela. Entrada libre.	
24	12:15	Kutxa (Andia)	ESAV-MARRAKECH (MARRUECOS) / UAB (BARCELONA-ESPAÑA) / LA FÉMIS (FRANCIA)	
			PROYECCIÓN EN VÍDEO - Cortometrajes realizados por los alumnos de la escuela. Entrada libre.	
24	16:15	Kutxa (Andia)	ECU (URUGUAY) / CCC (MÉXICO) / CUEC-UNAM (MÉXICO)	
			PROYECCIÓN EN VÍDEO - Cortometrajes realizados por los alumnos de la escuela. Entrada libre.	
25	9:30	Kutxa (Andia)	HFF-MUNICH (ALEMANIA) / UCLA (USA) / BEIJING FILM ACADEMY (CHINA)	
			PROYECCIÓN EN VÍDEO - Cortometrajes realizados por los alumnos de la escuela. Entrada libre.	
25	12:15	Kutxa (Andia)	ART ZAGREB (CROACIA) / MASTER MEDIA (VALENCIA-ESPAÑA)	
			PROYECCIÓN EN VÍDEO - Cortometrajes realizados por los alumnos de la escuela. Entrada libre.	
25	15:30	Kutxa (Andia)	LUCERNE UNIVERSITY (SUIZA) / COLUMBIA UNIVERSITY (USA)	
			PROYECCIÓN EN VÍDEO - Cortometrajes realizados por los alumnos de la escuela. Entrada libre.	
25	17:30	Kutxa (Andia)	L'ATELIER/MASTERCLASS (FRANCIA-ALEMANIA)	
			PROYECCIÓN EN VÍDEO - Fuera de competición. Cortometrajes realizados por los alumnos de la escuela. Entrada libre.	



EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
18	16:30	Principe, 2	COBRA WOMAN, La Reina Cobra de Robert Siodmak, EEUU - 1944 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	70 m.
18	18:30	Principe, 2	BRUTE FORCE de Jules Dassin, EEUU - 1947 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	96 m.
18	19:30	Principe, 3	\$ (DOLLARS), Dólares de Richard Brooks, EEUU - 1971 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	120 m.
18	20:30	Principe, 2	CROSSFIRE, Encrucijada de odios de Edward Dmytryk, EEUU - 1947 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	86 m.
18	22:00	Principe, 3	THE PROFESSIONALS, Los profesionales de Richard Brooks, EEUU - 1966 V.O. subtítulos electrónicos en euskara	117 m.
18	22:30	Principe, 2	TO THE VICTOR de Delmer Daves, EEUU - 1948 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	100 m.
18	23:00	Principe, 7	BITE THE BULLET, Muerde la bala de Richard Brooks, EEUU - 1975 V.O. subtítulos electrónicos en euskara	131 m.
19	16:00	Antiguo Berri, 4	BITE THE BULLET, Muerde la bala de Richard Brooks, EEUU - 1975 V.O. subtítulos electrónicos en euskara	131 m.
19	16:30	Principe, 2	KEY LARGO, Cayo Largo de John Huston, EEUU - 1948 V.O. subtítulos en castellano	100 m.
19	17:00	Antiguo Berri, 7	BRUTE FORCE de Jules Dassin, EEUU - 1947 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	96 m.
19	18:30	Principe, 2	CRISIS de Richard Brooks, EEUU - 1950 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	96 m.
19	20:30	Principe, 2	THE LIGHT TOUCH, El milagro del cuadro de Richard Brooks, EEUU - 1951 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	91 m.
19	22:30	Antiguo Berri, 7	CROSSFIRE, Encrucijada de odios de Edward Dmytryk, EEUU - 1947 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	86 m.
19	22:30	Principe, 10	CAT ON A HOT TIN ROOF, La gata sobre el tejado de zinc de Richard Brooks, EEUU - 1958 V.O. subtítulos electrónicos en euskara	108 m.

19	22:30	Principe, 2	DEADLINE-U.S.A. de Richard Brooks, EEUU - 1952 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	87 m.
19	22:45	Principe, 3	THE PROFESSIONALS, Los profesionales de Richard Brooks, EEUU - 1966 V.O. subtítulos electrónicos en euskara	117 m.
20	16:00	Principe, 7	CAT ON A HOT TIN ROOF, La gata sobre el tejado de zinc de Richard Brooks, EEUU - 1958 V.O. subtítulos electrónicos en euskara	108 m.
20	16:30	Principe, 2	BATTLE CIRCUS de Richard Brooks, EEUU - 1953 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	90 m.
20	17:30	Antiguo Berri, 7	KEY LARGO, Cayo Largo de John Huston, EEUU - 1948 V.O. subtítulos en castellano	100 m.
20	18:30	Principe, 2	TAKE THE HIGH GROUND! de Richard Brooks, EEUU - 1953 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	101 m.
20	19:30	Antiguo Berri, 7	CRISIS de Richard Brooks, EEUU - 1950 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	96 m.
20	20:30	Principe, 2	FLAME AND THE FLESH de Richard Brooks, EEUU - 1954 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	104 m.
20	22:30	Antiguo Berri, 7	DEADLINE-U.S.A. de Richard Brooks, EEUU - 1952 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	87 m.
20	22:30	Principe, 2	THE LAST TIME I SAW PARIS, La última vez que vi París de Richard Brooks, EEUU - 1954 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	116 m.
20	22:45	Principe, 3	COBRA WOMAN, La Reina Cobra de Robert Siodmak, EEUU - 1944 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	70 m.
21	16:30	Principe, 10	IN COLD BLOOD, A sangre fría de Richard Brooks, EEUU - 1967 V.O. subtítulos electrónicos en euskara	134 m.
21	16:30	Principe, 2	BLACKBOARD JUNGLE, Semilla de maldad de Richard Brooks, EEUU - 1955 V.O. subtítulos en castellano	101 m.
21	17:00	Antiguo Berri, 7	THE LAST TIME I SAW PARIS, La última vez que vi París de Richard Brooks, EEUU - 1954 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	116 m.
21	18:30	Principe, 2	THE LAST HUNT de Richard Brooks, EEUU - 1956 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	103 m.
21	20:30	Principe, 2	THE CATERED AFFAIR de Richard Brooks, EEUU - 1956 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	93 m.
21	22:00	Principe, 10	LORD JIM de Richard Brooks, EEUU - 1965 V.O. subtítulos electrónicos en euskara	154 m.

21	22:30	Principe, 2	SOMETHING OF VALUE, Sangre sobre la tierra de Richard Brooks, EEUU - 1957 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	113 m.
22	16:30	Principe, 2	THE BROTHERS KARAMAZOV, Los hermanos Karamazov de Richard Brooks, EEUU - 1958 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	146 m.
22	17:00	Antiguo Berri, 7	BLACKBOARD JUNGLE, Semilla de maldad de Richard Brooks, EEUU - 1955 V.O. subtítulos en castellano	101 m.
22	19:30	Antiguo Berri, 7	THE LAST HUNT de Richard Brooks, EEUU - 1956 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	103 m.
22	19:30	Principe, 2	CAT ON A HOT TIN ROOF, La gata sobre el tejado de zinc de Richard Brooks, EEUU - 1958 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	108 m.
22	22:00	Principe, 2	ELMER GANTRY, El fuego y la palabra de Richard Brooks, EEUU - 1960 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	146 m.
22	22:30	Antiguo Berri, 7	THE CATERED AFFAIR de Richard Brooks, EEUU - 1956 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	93 m.
23	16:00	Principe, 2	SWEET BIRD OF YOUTH, Dulce pájaro de juventud de Richard Brooks, EEUU - 1962 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	120 m.
23	17:00	Antiguo Berri, 7	SOMETHING OF VALUE, Sangre sobre la tierra de Richard Brooks, EEUU - 1957 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	113 m.
23	18:15	Principe, 2	LORD JIM de Richard Brooks, EEUU - 1965 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	154 m.
23	19:30	Antiguo Berri, 7	THE BROTHERS KARAMAZOV, Los hermanos Karamazov de Richard Brooks, EEUU - 1958 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	146 m.
23	21:00	Principe, 2	THE PROFESSIONALS, Los profesionales de Richard Brooks, EEUU - 1966 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	117 m.
23	22:30	Antiguo Berri, 7	CAT ON A HOT TIN ROOF, La gata sobre el tejado de zinc de Richard Brooks, EEUU - 1958 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	108 m.
23	22:30	Principe, 10	LOOKING FOR MR. GOODBAR, Buscando al señor Goodbar de Richard Brooks, EEUU - 1977 V.O. subtítulos electrónicos en euskara	136 m.
23	23:15	Principe, 2	IN COLD BLOOD, A sangre fría de Richard Brooks, EEUU - 1967 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	134 m.
24	16:00	Principe, 2	THE HAPPY ENDING, Con los ojos cerrados de Richard Brooks, EEUU - 1969 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	112 m.
24	16:30	Antiguo Berri, 7	ELMER GANTRY, El fuego y la palabra de Richard Brooks, EEUU - 1960 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	146 m.

24	18:30	Principe, 2	\$ (DOLLARS), Dólares de Richard Brooks, EEUU - 1971 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	120 m.
24	19:30	Antiguo Berri, 7	SWEET BIRD OF YOUTH, Dulce pájaro de juventud de Richard Brooks, EEUU - 1962 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	120 m.
24	20:45	Principe, 2	BITE THE BULLET, Muerde la bala de Richard Brooks, EEUU - 1975 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	131 m.
24	22:00	Antiguo Berri, 7	LORD JIM de Richard Brooks, EEUU - 1965 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	154 m.
24	23:00	Antiguo Berri, 1	BLACKBOARD JUNGLE, Semilla de maldad de Richard Brooks, EEUU - 1955 V.O. subtítulos en castellano	101 m.
24	23:00	Antiguo Berri, 3	KEY LARGO, Cayo Largo de John Huston, EEUU - 1948 V.O. subtítulos en castellano	100 m.
24	23:15	Principe, 2	LOOKING FOR MR. GOODBAR, Buscando al señor Goodbar de Richard Brooks, EEUU - 1977 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	136 m.
25	16:00	Principe, 2	WRONG IS RIGHT, Objetivo mortal de Richard Brooks, EEUU - 1982 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	117 m.
25	17:00	Antiguo Berri, 7	IN COLD BLOOD, A sangre fría de Richard Brooks, EEUU - 1967 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	134 m.
25	18:30	Principe, 2	FEVER PITCH de Richard Brooks, EEUU - 1985 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	96 m.
25	19:30	Antiguo Berri, 7	THE HAPPY ENDING, Con los ojos cerrados de Richard Brooks, EEUU - 1969 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	112 m.
25	20:30	Principe, 2	TO THE VICTOR de Delmer Daves, EEUU - 1948 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	100 m.
25	22:30	Antiguo Berri, 7	BITE THE BULLET, Muerde la bala de Richard Brooks, EEUU - 1975 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	131 m.
25	22:30	Principe, 2	THE LIGHT TOUCH, El milagro del cuadro de Richard Brooks, EEUU - 1951 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	91 m.
25	22:45	Principe, 3	LOOKING FOR MR. GOODBAR, Buscando al señor Goodbar de Richard Brooks, EEUU - 1977 V.O. subtítulos electrónicos en euskara	136 m.
26	16:30	Principe, 2	BATTLE CIRCUS de Richard Brooks, EEUU - 1953 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	90 m.
26	16:30	Principe, 3	IN COLD BLOOD, A sangre fría de Richard Brooks, EEUU - 1967 V.O. subtítulos electrónicos en euskara	134 m.

26	17:00	Antiguo Berri, 7	LOOKING FOR MR. GOODBAR, Buscando al señor Goodbar de Richard Brooks, EEUU - 1977 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	136 m.
26	18:00	Antiguo Berri, 8	LORD JIM de Richard Brooks, EEUU - 1965 V.O. subtítulos electrónicos en euskara	154 m.
26	18:30	Principe, 2	TAKE THE HIGH GROUND! de Richard Brooks, EEUU - 1953 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	101 m.
26	19:30	Principe, 3	WRONG IS RIGHT, Objetivo mortal de Richard Brooks, EEUU - 1982 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	117 m.
26	19:30	Principe, 6	THE PROFESSIONALS, Los profesionales de Richard Brooks, EEUU - 1966 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	117 m.
26	20:30	Principe, 2	FLAME AND THE FLESH de Richard Brooks, EEUU - 1954 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	104 m.
26	22:30	Principe, 2	FEVER PITCH de Richard Brooks, EEUU - 1985 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	96 m.



EGUNA DÍA	ORDUA HORA	ARETOA SALA	IZENBURUA TÍTULO	IRAUPENA DURACIÓN
18	16:30	Principe, 6	LA FRANCE de Serge Bozon, Francia - 2007 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	102 m.
18	16:30	Principe, 9	LA CONTRAOLA: SESIÓN DE CORTOMETRAJES (1)	121 m.
18	17:00	Principe, 10	À MA SOEUR! de Catherine Breillat, Francia - Italia - 2000 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en euskara	94 m.
18	17:00	Principe, 3	INNOCENCE de Lucile Hadzihalilovic, Francia - Gran Bretaña - Bélgica - 2003 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	117 m.
18	18:30	Principe, 6	IRRÉVERSIBLE, Irreversible de Gaspar Noé, Francia - 2001 V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	99 m.
18	19:30	Principe, 10	LA CONTRAOLA: SESIÓN DE CORTOMETRAJES (2)	110 m.
18	20:30	Principe, 7	CLEAN de Olivier Assayas, Francia - Gran Bretaña - Canadá - 2003 V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	100 m.
18	20:45	Principe, 6	LE PETIT VOLEUR, El pequeño ladrón de Érick Zonca, Francia - 1998 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	65 m.
18	22:30	Principe, 6	ROIS ET REINE de Arnaud Desplechin, Francia - Bélgica - 2003 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	150 m.
18	22:30	Principe, 9	L'ESQUIVE, La escurridiza de Abdellatif Kechiche, Francia - 2003 V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	117 m.
19	16:00	Principe, 3	LES CHANSONS D'AMOUR de Christophe Honoré, Francia - 2006 V.O. subtítulos electrónicos en euskara	95 m.
19	16:00	Principe, 7	MA 6T VA CRACK-ER de Jean-Francois Richet, Francia - 1997 V.O. subtítulos electrónicos en castellano e inglés	105 m.
19	16:30	Antiguo Berri, 8	LA FRANCE de Serge Bozon, Francia - 2007 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	102 m.
19	16:30	Principe, 6	DANS MA PEAU de Marina De Van, Francia - 2002 V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	93 m.

19	18:30	Antiguo Berri, 8	IRRÉVERSIBLE, Irreversible de Gaspar Noé, Francia - 2001 V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	99 m.
19	18:30	Principe, 3	TROUBLE EVERY DAY de Claire Denis, Francia - Japón - 2001 V.O. subtítulos electrónicos en euskara	100 m.
19	18:30	Principe, 6	À L'INTERIEUR de Alexandre Bustillo, Julien Maury, Francia - 2006 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	80 m.
19	19:30	Antiguo Berri, 7	À MA SOEUR! de Catherine Breillat, Francia - Italia - 2000 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en euskara	94 m.
19	20:00	Principe, 10	LA CONTRAOLA: SESIÓN DE CORTOMETRAJES (1)	121 m.
19	20:30	Principe, 6	LE CONVOYEUR de Nicolas Boukhrief, Francia - 2003 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	95 m.
19	20:45	Antiguo Berri, 8	LE PETIT VOLEUR , El pequeño ladrón de Érick Zonca, Francia - 1998 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	65 m.
19	22:30	Antiguo Berri, 8	ROIS ET REINE de Arnaud Desplechin, Francia - Bélgica - 2003 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	150 m.
19	22:30	Principe, 6	LES REVENANTS de Robin Campillo, Francia - 2004 V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	110 m.
20	16:00	Antiguo Berri, 4	ROIS ET REINE de Arnaud Desplechin, Francia - Bélgica - 2003 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en euskara	150 m.
20	16:00	Principe, 9	SOUS LE SABLE, Bajo la arena de François Ozon, Francia - Bélgica - Italia - Japón - 2000 V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	95 m.
20	16:30	Antiguo Berri, 8	DANS MA PEAU de Marina De Van, Francia - 2002 V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	93 m.
20	16:30	Principe, 6	SELON MATTHIEU, Según Matthieu de Xavier Beauvois, Francia - 2000 V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	100 m.
20	18:30	Antiguo Berri, 8	À L'INTERIEUR de Alexandre Bustillo, Julien Maury, Francia - 2006 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	80 m.
20	18:30	Principe, 6	AVIDA de Benoît Delépine, Gustave Kervern, Francia - 2006 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	83 m.
20	20:30	Antiguo Berri, 8	LE CONVOYEUR de Nicolas Boukhrief, Francia - 2003 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	95 m.
20	20:30	Principe, 6	L'HISTOIRE DE RICHARD O. de Damien Odoul, Francia - 2007 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	75 m.
20	22:30	Antiguo Berri, 8	LES REVENANTS de Robin Campillo, Francia - 2004 V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	110 m.

20	22:30	Principe, 10	PARIA de Nicolas Klotz, Francia - 2000 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en euskara	126 m.
20	22:30	Principe, 6	POLA X de Leos Carax, Francia - 1999 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	135 m.
21	16:30	Antiguo Berri, 8	SELON MATTHIEU, Según Matthieu de Xavier Beauvois, Francia - 2000 V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	100 m.
21	16:30	Principe, 6	LA CHATTE À DEUX TÊTES de Jacques Nolot, Francia - 2001 V.O. subtítulos electrónicos en castellano e inglés	87 m.
21	18:00	Antiguo Berri, 4	TROUBLE EVERY DAY de Claire Denis, Francia - Japón - 2001 V.O. subtítulos electrónicos en euskara	100 m.
21	18:30	Antiguo Berri, 8	AVIDA de Benoît Delépine, Gustave Kervern, Francia - 2006 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	83 m.
21	18:30	Principe, 3	LA CONTRAOLA: SESIÓN DE CORTOMETRAJES (2)	110 m.
21	18:30	Principe, 6	À MA SOEUR! de Catherine Breillat, Francia - Italia - 2000 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	94 m.
21	19:30	Antiguo Berri, 7	SOUS LE SABLE, Bajo la arena de François Ozon, Francia - Bélgica - Italia - Japón - 2000 V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	95 m.
21	20:30	Antiguo Berri, 8	L'HISTOIRE DE RICHARD O. de Damien Odoul, Francia - 2007 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	75 m.
21	20:30	Principe, 6	MARTYRS de Pascal Laugier, Francia - Canadá - 2007 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	100 m.
21	22:30	Antiguo Berri, 7	LES CHANSONS D'AMOUR de Christophe Honoré, Francia - 2006 V.O. subtítulos electrónicos en euskara	95 m.
21	22:30	Antiguo Berri, 8	POLA X de Leos Carax, Francia - 1999 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	135 m.
21	22:30	Principe, 6	LE PACTE DES LOUPS, El pacto de los lobos de Christophe Gans, Francia - 2001 V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	140 m.
21	23:00	Principe, 3	ROIS ET REINE de Arnaud Desplechin, Francia - Bélgica - 2003 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en euskara	150 m.
22	16:00	Principe, 7	LES CHANSONS D'AMOUR de Christophe Honoré, Francia - 2006 V.O. subtítulos electrónicos en castellano e inglés	95 m.
22	16:30	Antiguo Berri, 8	LA CHATTE À DEUX TÊTES de Jacques Nolot, Francia - 2001 V.O. subtítulos electrónicos en castellano e inglés	87 m.
22	16:30	Principe, 6	VOICI VENU LE TEMPS de Alain Guiraudie, Francia - 2005 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	92 m.

22	18:30	Antiguo Berri, 8	À MA SOEUR! de Catherine Breillat, Francia - Italia - 2000 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	94 m.
22	18:30	Principe, 6	TROUBLE EVERY DAY de Claire Denis, Francia - Japón - 2001 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	100 m.
22	20:30	Antiguo Berri, 8	MARTYRS de Pascal Laugier, Francia - Canadá - 2007 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	100 m.
22	20:30	Principe, 6	LA VIE NOUVELLE de Philippe Grandrieux, Francia - 2001 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	102 m.
22	22:45	Antiguo Berri, 8	LE PACTE DES LOUPS, El pacto de los lobos de Christophe Gans, Francia - 2001 V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	140 m.
22	22:45	Principe, 6	ROBERTO SUCCO de Cédric Kahn, Francia - Suiza - 2001 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	124 m.
23	16:00	Antiguo Berri, 4	LES CHANSONS D'AMOUR de Christophe Honoré, Francia - 2006 V.O. subtítulos electrónicos en castellano e inglés	95 m.
23	16:00	Principe, 6	DE BATTRE MON COEUR S'EST ARRÊTÉ, De latir mi corazón se ha parado de Jacques Audiard, Francia - 2004 V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	107 m.
23	16:00	Principe, 9	RESSOURCES HUMAINES, Recursos humanos de Laurent Cantet, Francia - 1999 V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	100 m.
23	16:30	Antiguo Berri, 8	VOICI VENU LE TEMPS de Alain Guiraudie, Francia - 2005 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	92 m.
23	18:15	Principe, 6	L'AUTRE de Patrick-Mario Bernard, Pierre Trividic, Francia - 2008 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	97 m.
23	18:30	Antiguo Berri, 8	TROUBLE EVERY DAY de Claire Denis, Francia - Japón - 2001 V.O. subtítulos electrónicos en castellano	100 m.
23	20:30	Antiguo Berri, 8	LA VIE NOUVELLE de Philippe Grandrieux, Francia - 2001 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	102 m.
23	20:30	Principe, 6	UN HOMME, UN VRAI de Jean-Marie Larrieu, Arnaud Larrieu, Francia - 2002 V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	120 m.
23	20:45	Antiguo Berri, 6	CLEAN de Olivier Assayas, Francia - Gran Bretaña - Canadá - 2003 V.O. subtítulos en castellano	100 m.
23	22:45	Antiguo Berri, 8	ROBERTO SUCCO de Cédric Kahn, Francia - Suiza - 2001 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	124 m.
23	22:45	Principe, 6	TIREZIA de Bertrand Bonello, Francia - 2003 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	115 m.

23	22:45	Principe, 9	L'HUMANITÉ de Bruno Dumont, Francia - 1999 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	148 m.
24	16:00	Antiguo Berri, 4	L'HUMANITÉ de Bruno Dumont, Francia - 1999 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	148 m.
24	16:00	Antiguo Berri, 8	L'AUTRE de Patrick-Mario Bernard, Pierre Trividic, Francia - 2008 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	97 m.
24	16:00	Principe, 9	INNOCENCE de Lucile Hadzihalilovic, Francia - Gran Bretaña - Bélgica - 2003 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	117 m.
24	16:30	Principe, 6	24 MESURES de Jalil Lespert, Francia - Canadá - 2007 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	90 m.
24	18:00	Antiguo Berri, 8	RESSOURCES HUMAINES, Recursos humanos de Laurent Cantet, Francia - 1999 V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	100 m.
24	18:30	Principe, 6	LE STADE DE WIMBLEDON de Mathieu Amalric, Francia - 2001 V.O. subtítulos electrónicos en castellano e inglés	65 m.
24	20:30	Antiguo Berri, 8	TIRESIA de Bertrand Bonello, Francia - 2003 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	115 m.
24	20:30	Principe, 6	LES ANGES EXTERMINATEURS de Jean-Claude Brisseau, Francia - 2005 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	100 m.
24	22:30	Principe, 6	ÊTRE ET AVOIR, Ser y tener de Nicolas Philibert, Francia - 2001 V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	104 m.
24	23:00	Antiguo Berri, 8	PARIA de Nicolas Klotz, Francia - 2000 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	126 m.
25	16:00	Antiguo Berri, 4	ROBERTO SUCCO de Cédric Kahn, Francia - Suiza - 2001 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en euskara	124 m.
25	16:00	Antiguo Berri, 8	24 MESURES de Jalil Lespert, Francia - Canadá - 2007 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	90 m.
25	16:30	Principe, 6	LES CORPS IMPATIENS de Xavier Giannoli, Francia - 2003 V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	94 m.
25	18:00	Antiguo Berri, 8	DE BATTRE MON COEUR S'EST ARRÊTÉ, De latir mi corazón se ha parado de Jacques Audiard, Francia - 2004 V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	107 m.
25	18:30	Principe, 6	LE STADE DE WIMBLEDON de Mathieu Amalric, Francia - 2001 V.O. subtítulos electrónicos en castellano e inglés	65 m.
25	20:00	Principe, 6	SAINT-CYR de Patricia Mazuy, Francia - Bélgica - 2000 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	119 m.

25	20:15	Principe, 9	J'IRAI AU PARADIS CAR L'ENFER EST ICI de Xavier Durringer, Francia - 1997 V.O. subtítulos electrónicos en castellano e inglés	115 m.
25	20:30	Antiguo Berri, 8	ÊTRE ET AVOIR, Ser y tener de Nicolas Philibert, Francia - 2001 V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	104 m.
25	22:30	Antiguo Berri, 8	UN HOMME, UN VRAI de Jean-Marie Larrieu, Arnaud Larrieu, Francia - 2002 V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	120 m.
25	22:30	Principe, 6	PARIA de Nicolas Klotz, Francia - 2000 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	126 m.
26	16:00	Antiguo Berri, 4	PARIA de Nicolas Klotz, Francia - 2000 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en euskara	126 m.
26	16:00	Antiguo Berri, 8	LES CORPS IMPATIENS de Xavier Giannoli, Francia - 2003 V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	94 m.
26	17:00	Principe, 6	MA 6T VA CRACK-ER de Jean-Francois Richet, Francia - 1997 V.O. subtítulos electrónicos en castellano e inglés	105 m.
26	18:30	Principe, 7	L'ESQUIVE, La escurridiza de Abdellatif Kechiche, Francia - 2003 V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	117 m.
26	20:45	Antiguo Berri, 8	SAINT-CYR de Patricia Mazuy, Francia - Bélgica - 2000 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	119 m.
26	22:30	Principal	UN HOMME, UN VRAI de Jean-Marie Larrieu, Arnaud Larrieu, Francia - 2002 V.O. subtítulos en castellano	120 m.
26	22:30	Principe, 3	ROBERTO SUCCO de Cédric Kahn, Francia - Suiza - 2001 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en euskara	124 m.
26	22:30	Principe, 6	CLEAN de Olivier Assayas, Francia - Gran Bretaña - Canadá - 2003 V.O. subtítulos en castellano y electrónicos en inglés	100 m.
26	22:45	Principe, 9	J'IRAI AU PARADIS CAR L'ENFER EST ICI de Xavier Durringer, Francia - 1997 V.O. subtítulos electrónicos en castellano e inglés	115 m.
26	23:00	Antiguo Berri, 8	LES ANGES EXTERMINATEURS de Jean-Claude Brisseau, Francia - 2005 V.O. subtítulos en inglés y electrónicos en castellano	100 m.